

## Aïcha Snoussi, lauréate du Prix SAM pour l'art contemporain 2020



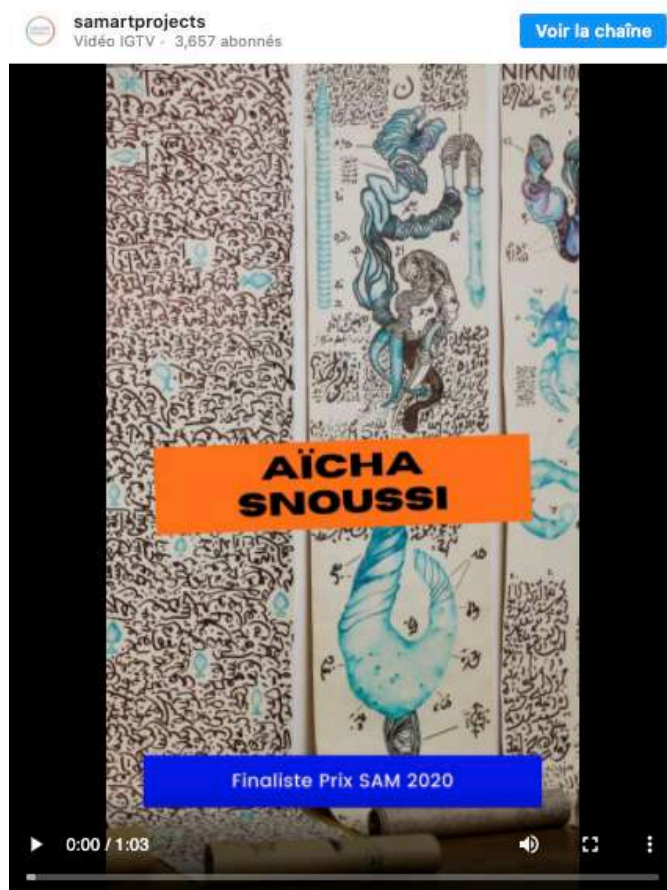
Aïcha Snoussi, vue de l'exposition Gonorrhœa à la galerie La La Lande, Paris, 2019 © Lionel Roche

**Jeudi 17 décembre, le jury du Prix SAM pour l'art contemporain a récompensé l'artiste tunisienne Aïcha Snoussi pour son projet « Underwater تحت الماء » conçu comme une expérience d'archéologie fictive.**

Depuis 2009, l'organisation SAM Art Projects récompense chaque année un ou une artiste de la scène française âgé de plus de 25 ans, pour son projet de création artistique à destination d'un pays étranger (hors Europe et Amérique du Nord). Hier, jeudi 17 décembre, le comité scientifique 2020 du Prix SAM pour l'art contemporain a salué la proposition d'Aïcha Snoussi, représentée par la galerie parisienne La La Lande. L'artiste a su tirer son épingle du jeu parmi les cinq finalistes en proposant un projet empreint d'originalité, de militantisme et de poésie.

## Une civilisation submergée, métaphore des minorités queer

Récit fictif et poétique d'une civilisation disparue, « Underwater تحت الماء » se présente comme un amoncellement de vestiges prenant la forme de dessins, de cartes, d'ossements, de sextoys, de pierres, de sceptres, de photographies, d'enregistrements sonores, d'outils, de cheveux, de rouleaux manuscrits et autres débris. L'accumulation et l'association de ces objets divers ne sont pas sans rappeler la tradition du cabinet de curiosité, apparu durant la Renaissance.



[Regarder sur Instagram](#)



78 mentions J'aime

samartprojects Rencontre avec Aïcha Snoussi, finaliste Prix SAM 2020

Représentée par la Galerie La La Land, Aïcha Snoussi est l'une des finalistes du Prix SAM 2020. Découvrez en vidéo son projet présenté pour le Prix : "Underwater تحت الماء est une expérience d'archéologie immersive, une fiction politique faisant émerger à la surface une civilisation future disparue sous les eaux."

@aichameau @galerielalalande

#samartprojects #prixsampourlartcontemporain #artpatron #philanthropie #palaisdetokyo #frenchartists #scenefrancaise #artsvisuels #nonbinaryartists #archeology

Avec la dotation de 20 000 euros du Prix SAM, Aïcha Snoussi concrétisera ce projet qui prend sa source au Bénin et se développera en itinérance entre les marchés de Tunis, Paris et Marseille dans lesquels elle dénichera de multiples artefacts. Investie dans les questionnements de genres, Aïcha Snoussi imagine cette civilisation fictive engloutie comme une métaphore des minorités queer (individus ayant une sexualité ou une identité différentes de l'hétérosexualité et la cisidentité). « Underwater تحت الماء » sera ensuite présenté lors d'une exposition au Palais de Tokyo pour partager avec le public des « récits de la diaspora queer, ses luttes, ses amours illégitimes, illicites, noyées ».



Iseult Cahen-Patron



## Connaissance des Arts

@cdesarts · Arts & humanities website

Shop Now

boutique.connaissancedesarts.com

Home About Photos Events More

Like

Message



### About

See all

Magazine d'art depuis 1952. Chaque mois, retrouvez toute l'actualité des expositions, du marché de l'art et de la création contemporaine, en version papier ou numérique et sur [www.connaissancedesarts.com](http://www.connaissancedesarts.com)

Toute l'actualité du monde artistique pour les passionnés d'Arts, expositions, vidéos, diaporamas...

180,171 people like this, including 7 of your friends



189,576 people follow this

<http://www.connaissancedesarts.com/>

Send message

Arts & humanities website · Art - Magazine

Connaissance des Arts  
19 December at 14:00

Son projet est conçu comme une expérience d'archéologie fictive



CONNAISSANCEDESARTS.COM

Aïcha Snoussi, lauréate du Prix SAM pour l'art contemporain 2020 | Connaissance des Arts